

LE FAIT DU JOUR

MORGES ♦ Architecture

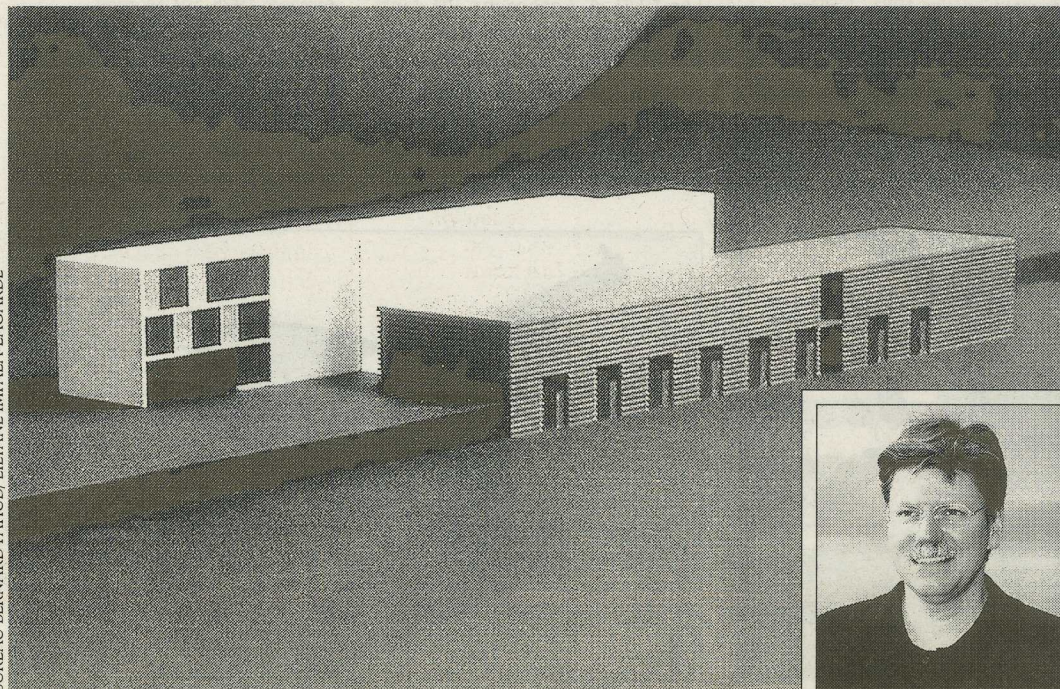
Un Morgien va construire une école lausannoise

Le bureau de Bernard Pahud a remporté le concours pour bâtir une nouvelle structure pédagogique destinée aux jeunes en difficulté.

Les jeunes Lausannois sans solution professionnelle à l'issue de la scolarité obligatoire seront accueillis, en principe dès 2003, dans une structure imaginée à leur intention par l'architecte morgien Bernard Pahud. Son projet a en effet obtenu le 1er prix du concours d'architecture lancé en février 2000 pour la réalisation d'une nouvelle structure pédagogique aux Prés-de-Valmont à Lausanne. Celle-ci sera destinée au Centre horizon d'activités et de relais transition école-métier (CHARTEM).

Ce que je trouve très intéressant dans ce projet, dit Bernard Pahud, c'est qu'il regroupe plusieurs strates de gens récemment formés (ou non), qui vont des élèves sortis du système scolaire en situation d'échec, aux apprentis et aux enseignants fraîchement émoulus. Il représente une entrée dans la vie professionnelle pour beaucoup. D'une manière générale, l'idée d'anticiper les problèmes sociaux est essentielle et devrait être portée par n'importe quelle couleur politique.

Bernard Pahud pratique son art à Morges depuis 1984 après s'être dévoué aux cinémas suisses, sa dernière réalisation étant l'Odéon. L'architecture est pour lui plus qu'une profession: *on ne peut pas la pratiquer juste pour manger, sinon*



Le projet consiste en un bâtiment en deux volumes: devant les ateliers, à l'arrière-plan les salles d'enseignements et l'administration. En médaillon: Bernard Pahud.

on s'assèche très vite. Dans ce métier où il faut toujours se surpasser, les concours sont des moteurs qui imposent des problématiques nouvelles. Avec ce projet, les effectifs du bureau morgien, qui comprennent actuellement Daniel Arni, architecte d'Aubonne, ainsi que Philippe Gloor et Cyril Lecoultré, stagiaires, seront augmentés. Une réussite qui touche la région. Lilyane Impalà-Lagarde

Une architecture conçue pour les jeunes

Le projet a été voulu compact, de manière à réunir et assurer la convivialité. Il est également structurant en organisant les bâtiments dispersés, déjà existants, autour d'une place centrale. *Je voulais un*

objet facilement identifiable, que les jeunes puissent s'approprier. Son implantation assure un écran au bruit de l'autoroute et laisse de l'espace aux installations sportives prévues. Le bois y aura la part belle.